

AKOESTICUM

Statutaire vestigingsplaats: Ede | Frisopark 4 | 6711 WC Ede

Stichting Akoesticum JAARVERSLAG 2025





Inhoudsopgave

Bestuursverslag	4
Gegevens over Stichting Akoesticum	6
Continuïteitsparagraaf.....	7
Verslag van de Raad van Toezicht	10
Activiteitenverslag	12
Financieel	18
Balans per 31 december 2024	18
Staat van baten en lasten over 2024	20
Kasstroomoverzicht over 2024	22
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	24
Toelichting op de balans	29
Materiële vaste activa	29
Financiële vaste activa	30
Vlottende activa	30
Eigen vermogen en bestemmingsfonds	32
Vorzieningen	34
Langlopende schulden	35
Overige schulden	36
Kortlopende schulden.....	40
Niet uit de balans blijvende verplichtingen	42
Toelichting op de staat van baten en lasten	44
Baten	44
Lasten	46
Overige gegevens	52
Voorstel resultaatverwerking	52
Gebeurtenissen na balansdatum	52
Accountantsverklaring	53

Bestuursverslag

Elk nieuw geluid begint met ruimte.

Ruimte om te oefenen, te zoeken, te maken, te falen – en uiteindelijk iets te laten klinken dat er eerder nog niet was. Voor mij is dat de kern van Akoesticum. Daarom voelt onze positionering Huis voor nieuw geluid zo vanzelfsprekend.

2025 was voor Akoesticum een bijzonder jaar. We vierden ons tienjarig bestaan en stonden stil bij wat er in die tijd is gegroeid. Wat ooit begon als een ambitie, is uitgegroeid tot een plek van betekenis voor duizenden podiumkunstenaars en voor vele inwoners en partners in Ede en daarbuiten.

Als nationaal trainingscentrum voor de podiumkunsten ontvangen we dagelijks makers die hier komen repeteren, trainen en nieuwe producties ontwikkelen. Wat mij telkens raakt, is hoe vanzelfsprekend professionele en amateurkunstenaars hier naast elkaar werken. Juist die ontmoeting maakt Akoesticum tot een plek waar inspiratie ontstaat en waar talent zich kan ontwikkelen.

Maar Akoesticum is meer dan een repetitielocatie. Wij geloven dat de kracht van muziek, theater en dans niet alleen thuishoort op het podium, maar ook in onderwijs, zorg, organisaties en de samenleving. Wanneer mensen met verschillende achtergronden elkaar via kunst ontmoeten, ontstaat ruimte voor nieuwe ideeën, samenwerking en verbeelding.

In 2025 mochten we meer dan 17.500 podiumkunstenaars verwelkomen en vonden ruim 35.000 bezoekers hun weg naar concerten, evenementen en publieksactiviteiten. Via meer dan honderd Cultuurshots brachten we kunstenaars bovendien direct in contact met organisaties uit onderwijs, zorg en bedrijfsleven. Zo brengen we kunst letterlijk midden in de maatschappij.

Na het fundament dat in 2024 werd gelegd, konden we in 2025 weer volop bouwen. Met een omzet van ruim €1,9 miljoen groeide Akoesticum met meer dan 35 procent – een uitzonderlijke ontwikkeling binnen de culturele sector. Die groei is mogelijk doordat culturele groepen ons steeds beter weten te vinden, maar ook doordat maatschappelijke organisaties de waarde van kunst steeds vaker ontdekken.

Tegelijkertijd is onze verbinding met Ede sterker geworden dan ooit. Lokale makers en organisaties vinden bij ons een plek om te repeteren, te ontmoeten en op te treden. Zo boden we onder meer een podium aan de Theaterfabriek, het ENKA Mannenkoor, LAfrique en de Jalafusi Big Band, en werkten we samen met partners als Astrant en Cultura in projecten als De Gelderse Vallei en Talent of the Valley.

Vanuit onze bijzondere plek in de voormalige Frisokazerne verbinden we daarnaast cultuur met erfgoed, onderwijs en zorg. Daarmee ontstaat een omgeving waar creativiteit, ontmoeting en ontwikkeling samenkomen. Want creativiteit is geen luxe – het is een voorwaarde voor groei.

Ons jubileumjaar markeerde ook een belangrijke stap naar de toekomst. In 2025 gaf de gemeenteraad van Ede groen licht voor FRISO: een nieuwe culturele hotspot in het stationskwartier waarin Akoesticum samenwerkt met Museum DE BASIS en Skill School. Samen bouwen we aan een plek waar kunst, muziek, creativiteit en leren elkaar versterken.

Als eerste stap in deze samenwerking ontwikkelden we in 2025 samen met Skill School het project Café FRISO. Jongeren kregen hierbij een actieve rol in het ontwerpen en inrichten van een nieuwe ontmoetingsplek binnen Akoesticum. Met optredens, open-mic avonden en andere activiteiten wordt het café in 2026 een plek waar jonge makers hun talent kunnen laten zien en waar nieuwe initiatieven kunnen ontstaan.

Voor Akoesticum betekent FRISO een volgende stap in onze ontwikkeling als Huis voor nieuw geluid: een plek waar makers ruimte krijgen, waar nieuwe ideeën ontstaan en waar cultuur midden in de samenleving staat.

Dat alles was niet mogelijk geweest zonder de inzet van vele kunstenaars, partners, vrijwilligers en medewerkers die samen met ons geloven in de kracht van podiumkunsten. Dank gaat uit naar de Gemeente Ede, het VSBfonds, Van Idee tot Uitvoering, Stichting Herason en onze partners – van Skill School tot Cultura – voor hun vertrouwen en samenwerking.

Met trots kijken we terug op 2025 en met vertrouwen vooruit. Want als de afgelopen tien jaar iets hebben laten zien, dan is het wel hoeveel er kan ontstaan wanneer makers de ruimte krijgen.

Waar ruimte is om te oefenen, te zoeken en te maken, kan altijd weer nieuw geluid ontstaan.

De controle dit jaar werd uitgevoerd door A.J. Nieuwenhuis Accountant & Belastingadviseur.

Ede, 16 april 2026

Anne ten Barge

Directeur-Bestuurder
Stichting Akoesticum

Bestuursverslag

Gegevens over Stichting Akoesticum

Naam van de instelling
RSIN-nummer
KvK nummer
Contactgegevens
Statutaire zetel

Stichting Akoesticum
822657740
50284428
Frisopark 4, 6711 WZ, Ede
Frisopark 4, 6711 WZ, Ede

Doelstelling van de stichting

De doelstellingen van stichting Akoesticum zijn in artikel 2 van de statuten als volgt beschreven:

- Onder de aandacht brengen van podiumkunsten
- Scheppen van gelegenheid om mensen op te leiden voor podiumkunsten
- Scheppen van gelegenheid en het verlenen van faciliteiten om podiumkunsten te repeteren/ beoefenen
- Bieden van de mogelijkheid van een podium om op te treden
- Zorgen voor oefenmuziekinstrumenten, zoals vleugels, slagwerk, kistorgel
- Alles te verrichten dat overigens nog in de ruimste zin aan het doel bevorderlijk kan zijn

Hoofdpijnen van het beleidsplan

Akoesticum ontwikkelt activiteiten die kunnen worden ingedeeld naar de functies: trainingscentrum, presentatieplaats, matchmaker en bij- en nascholing. De kern ligt bij het inhoudelijke programma van opleidingen, residenties & retreats en publieksprogrammering. Daarnaast worden de faciliteiten geboden binnen de cultuur voor een of meerdaagse repetities, producties en kennisbijeenkomsten. De inzet is een duurzame organische groei van al deze activiteiten, autonoom en via samenwerkingen.

Functie van de bestuurder

Anne ten Barge, voorzitter

Beloningsbeleid

De directeur-bestuurder van de stichting ontvangt een vergoeding conform de met de Raad van Toezicht gemaakte afspraken. Deze blijven ruimschoots binnen de door de VFI (Vereniging Fondsenwervende Instellingen, thans Goede Doelen Nederland [GDN]) gehanteerde normen. De toezichthouders zijn onbezoldigd. Er zijn geen leningen, voorschotten of garanties verstrekt aan bestuurders. Het personeel volgt qua functie indeling en beloning CAO Nederlandse Podia.

Continuïteitsparagraaf

In deze paragraaf geven wij een beeld van de continuïteitsverwachtingen van Stichting Akoesticum, gebaseerd op de financiële resultaten van 2025 en de vooruitzichten voor de komende jaren.

Het boekjaar 2025 laat zien dat Akoesticum zich na de uitdagende periode in 2023 en het hersteljaar 2024 verder heeft gestabiliseerd. De omzet groeide aanzienlijk, met ruim 35 procent, van € 1.478.463 in 2024 naar € 1.914.435 in dit jaar. Deze groei is voornamelijk het gevolg van een toenemende vraag vanuit zowel de nationale als internationale markt van podiumkunst gezelschappen als vraag vanuit zorg en welzijn en onderwijspartijen die zorgen voor een aanzienlijke stijgende bezettingsgraad.

De marge bleef met 70,9% stabiel ten opzichte van voorgaand jaar. Ondanks deze sterke omzetgroei wordt een deel van deze ontwikkeling tenietgedaan door stijgende kosten, met name op het gebied van huisvesting. Per 2025 is de huur door de gemeente Ede verhoogd naar een kostprijs dekkend niveau. Binnen deze gewijzigde financiële context is de structurele subsidie gelijk gebleven.

Het resultaat uit activiteiten bedraagt in 2025 € 27.743 positief. Na financiële baten en lasten sluit het boekjaar af met een positief saldo van € 11.317. Daarmee is een duidelijke verbetering zichtbaar ten opzichte van het negatieve resultaat van € 121.529 in 2024.

Dit bevestigt dat de ingezette koers van kostenbeheersing, professionalisering van werkprocessen en groei van de omzet effect heeft. De bezettingsgraad van Akoesticum blijft stijgen. De internationale markt voor jeugd- en opleidingsorkesten trekt verder aan en met onder andere Concertgebouworkest Young en het Australian Youth Orchestra is de zomerperiode volledig gevuld. Daarnaast beschikt Akoesticum over een groeiend aantal vaste klanten en blijft het klantenbestand zich uitbreiden met nieuwe organisaties.

Voor de komende jaren ziet de stichting verdere kansen in de ontwikkeling van Friso, de culturele hotspot in de voormalige Kazerne, waarin wordt samengewerkt met ARTBASE en Skillschool. Deze samenwerking kan leiden tot een toename van het aantal bezoekers, meer gezamenlijke programmering en efficiëntere inzet van personeel en faciliteiten. Akoesticum vervult daarnaast een steeds belangrijkere rol binnen het

culturele ecosysteem van Ede. Jaarlijks ontvangen wij duizenden makers, bezoekers en culturele organisaties die bijdragen aan de culturele levendigheid van de stad en regio. Daarmee levert Akoesticum niet alleen artistieke waarde, maar ook een bijdrage aan het vestigingsklimaat, talentontwikkeling en de aantrekkingskracht van Ede als culturele stad.

Tegelijkertijd blijft de financiële positie van Akoesticum kwetsbaar. Door stijgende kosten en de beperkte mogelijkheden om reserves op te bouwen blijft het noodzakelijk om zorgvuldig te sturen op kostenbeheersing, bezettingsgraad en aanvullende inkomstenbronnen zoals subsidies en fondsen voor artistieke programma's.

Om de organisatie in deze fase voldoende financiële ademruimte te geven, is in overleg met zowel de gemeente Ede als Cultuur+Ondernemen afgesproken dat de aflossing op de bestaande leningen gedurende 2026 tijdelijk wordt opgeschort. De renteverplichtingen worden wel volledig voldaan. In juli 2026 wordt gezamenlijk beoordeeld of hervatting van de aflossing mogelijk is. Indien dit nog niet haalbaar blijkt, zal de aflossing uiterlijk in 2027 weer worden hervat.

Deze maatregel biedt de organisatie ruimte om de huidige groei verder te consolideren en tegelijkertijd de effecten van de gestegen huisvestingskosten op te vangen.

Op basis van de stijgende omzet, de toenemende vraag naar trainingsfaciliteiten, de groei van internationale gezelschappen en de strategische samenwerkingen die zijn opgebouwd, heeft het bestuur vertrouwen in de continuïteit van Stichting Akoesticum voor de komende jaren.



Verlag van de Raad van Toezicht

Na het uitdagende jaar 2023 en het begin van herstel in 2024 heeft de stijgende lijn zich in 2025 voortgezet. In het jaar waarin we het 10-jarig jubileum van Akoesticum mochten vieren is er in financieel opzicht meer stabiliteit gekomen en heeft Akoesticum in artistiek-inhoudelijke zin laten zien welke belangrijke toegevoegde waarde het heeft: als unieke verblijfslocatie voor het nationale en internationale culturele veld, maar zeker ook als belangrijke culturele speler in Ede. Wij kijken vol belangstelling uit naar de verdere ontwikkeling van FRISO en De Basis, en de afronding van het stationsgebied.

In het verslagjaar vergaderde de raad van toezicht 4 keer in aanwezigheid van de directie. Voorafgaand aan de vergaderingen met de directie overlegt de raad van toezicht onderling. Bij belangrijke ontwikkelingen vond tussentijds online overleg plaats. Dit gebeurde in 2025 2 keer. Tijdens de vergaderingen kwamen onder andere vaste onderwerpen als jaarrekening en begroting aan de orde, maar werd uiteraard ook uitgebreid stilgestaan bij relevante ontwikkelingen, strategische keuzes, nieuwe samenwerkingen en de ontwikkeling van FRISO en De Basis.

Cultural Governance

De raad van toezicht onderschrijft de Governance Code Cultuur en handelt dienovereenkomstig. Leden van de raad van toezicht worden benoemd voor maximaal twee periodes van vier jaar. De verbeterpunten uit de zelfevaluatie in 2024 zijn in 2025 grotendeels aangepakt.

In 2026 staat een nieuwe zelfevaluatie op het programma. Een van de raad van toezichtleden is wegens ziekte een groot deel van het jaar afwezig geweest. De taken zijn in onderling overleg tijdelijk door de andere leden opgevangen.

Jaarrekening

De door de directie opgestelde jaarrekening is gecontroleerd door A.J. Nieuwenhuis accountant. De accountantsverklaring is opgenomen in het jaarverslag. De directie heeft de jaarrekening ter goedkeuring voorgelegd aan de raad van toezicht. De raad van toezicht heeft, mede op grond van de accountantsverklaring en het bijbehorende verslag de jaarrekening goedgekeurd waarna deze door het bestuur is vastgesteld. Het resultaat over 2025 is € 11.317,-. Dit is een kleine € 25.000,- beter dan begroot. De raad van toezicht heeft er vertrouwen in dat Akoesticum de ingeslagen positieve weg in 2026 voort kan zetten en daarmee structureel en duurzaam een waardevolle bijdrage aan het culturele leven van Ede en in Nederland kan blijven leveren.

Wij danken de directeur-bestuurder en het hele team van medewerkers en vrijwilligers voor hun inspanningen en tomeloze inzet. Overheden, fondsen en donateurs danken we voor hun steun. Daarbij is een speciaal woord van dank voor de gemeente Ede op zijn plaats, niet alleen vanwege de financiële steun, maar ook vanwege het meedenken en het gestelde vertrouwen.

Samenstelling Raad van Toezicht, rooster van aftreden:

Raad van Toezicht	Benoemd	Einde 1 ^e termijn/ herbenoemd	Einde 2 ^e termijn/ afgetreden
Miranda van Drie, voorzitter	Maart 2020	Maart 2024	Maart 2028
Erik Heinrich, voorzitter auditcommissie	Juni 2020	Juni 2024	Juni 2028
Sylvia Kortenaar, lid auditcommissie	November 2023	November 2027	
Joop van Deuren, lid	September 2023	September 2027	
Leonie van der Kruk, lid	Augustus 2023	Augustus 2027	



Ede, 16 april 2026

Namens de Raad van Toezicht,

Miranda van Drie, voorzitter

Activiteitenverslag

Waar nieuw geluid ontstaat – Akoesticum

In Akoesticum ontstaat nieuw geluid.

Makers trainen hier, ontwikkelen nieuw werk en ontmoeten publiek, organisaties en jongeren – waardoor kunst steeds opnieuw verbinding legt met de samenleving.

Akoesticum in cijfers – 2025

- **17.500+ podiumkunstenars** werkten bij Akoesticum aan repetities, trainingen en nieuwe producties
- **35.000+ bezoekers** bij concerten, evenementen en publieksactiviteiten
- **110+ Cultuurshots** waarin podiumkunstenars werden verbonden aan organisaties en bijeenkomsten
- **10 jaar Akoesticum** – introductie van de positionering Huis voor nieuw geluid
- **Nationaal trainingscentrum** voor professionele én amateur podiumkunstenars uit binnen- en buitenland



Tien jaar Akoesticum

In 2025 vierde Akoesticum zijn tienjarig bestaan als nationaal trainingscentrum voor de podiumkunsten, een plek waar makers uit binnen- en buitenland samenkomen om te trainen, te creëren en nieuw werk te ontwikkelen.

In de historische Frisokazerne werken professionele ensembles, orkesten, koren, studenten en makers aan repetities, trainingen en nieuwe producties. Tegelijkertijd maken amateurgezelschappen gebruik van het gebouw voor repetitieweekenden en projecten. Juist deze combinatie van professionele en amateurkunst zorgt voor een dynamische omgeving waarin talent, ervaring en inspiratie samenkomen.

Akoesticum is daarbij meer dan een repetitielocatie. Vanuit de overtuiging dat kunst en creativiteit niet alleen thuishoren op het podium, maar ook in onderwijs, zorg en organisaties, verbinden wij podiumkunstenars met nieuwe contexten en publiek.

In 2025 ontvingen wij 17.500 podiumkunstenars en ruim 35.000 bezoekers bij concerten, evenementen en publieksactiviteiten.

Een belangrijk onderdeel van onze werkwijze is het Cultuurshot: korte artistieke interventies waarbij podiumkunstenars worden verbonden aan bijeenkomsten van organisaties, bedrijven en maatschappelijke partners. In 2025 realiseerden wij meer dan 110 Cultuurshots, waarmee kunst letterlijk midden in de samenleving werd gebracht.

Het jubileumjaar werd gevierd met een feestelijke zomerborrel en de introductie van onze vernieuwde positionering: **Huis voor nieuw geluid**.

Activiteitenverslag

Makers

De kern van Akoesticum is het bieden van een hoogwaardige trainings- en repetitieomgeving voor podiumkunstenars.

Professionele ensembles, studenten en jonge talenten werken hier aan nieuwe producties en concertprogramma's, terwijl amateurkoren, orkesten en verenigingen het gebouw gebruiken voor repetitieweekenden en projecten.

Zo verbleef Concertgebouworkest Young in 2025 twee weken bij Akoesticum. Jonge topmusici uit heel Europa vormen hier één orkest en bereiden zich voor op concerten in onder meer Het Concertgebouw in Amsterdam, de Elbphilharmonie in Hamburg en tijdens SAIL 2025.

Ook het Jeugd Orkest Nederland (JON) werkte bij Akoesticum aan de Wintertournee met muziek van Brahms en Sibelius. Daarnaast ondersteunt Akoesticum nieuwe makers via Kweekgrond, waar startende kunstenaars betaalbare ruimte krijgen om nieuwe projecten te ontwikkelen. Tijdens het Componistenweekend, georganiseerd met het Nederlands Blazers Ensemble, werken jonge componisten intensief samen met professionele musici aan nieuwe composities die voor publiek worden uitgevoerd.

Hier ontstaat het nieuwe geluid van de makers van morgen.



Podium

Naast trainings- en ontwikkeltrajecten is Akoesticum ook een plek waar podiumkunsten worden gedeeld met publiek.

In 2025 vonden diverse concerten en voorstellingen plaats, waaronder het jubileumconcert Seasons of Love, het project One Night Choir, een duo-concert met OBK Bennekom en het Fanfareorkest MCL, en concerten van onder andere het ENKA Mannenkoor.

Ook was Akoesticum podium voor muziektheaterproducties zoals Next to Normal van de Theaterfabriek.

Door repetitie, ontwikkeling en presentatie op één plek samen te brengen ontstaat een omgeving waarin nieuwe producties kunnen groeien en publiek direct betrokken raakt bij het maakproces.



Regio

Akoesticum speelt een belangrijke rol binnen de culturele infrastructuur van de gemeente Ede en de regio.

Een voorbeeld hiervan is Matteus Junior; Alsof je het voor het eerst hoort, waarbij een projectkoor van 40 zangers uit Ede en omgeving toewerkte naar twee uitvoeringen in Akoesticum voor ruim 300 bezoekers, met opvallend veel jonge deelnemers en publiek.

Ook neemt Akoesticum regelmatig het initiatief voor nieuwe regionale samenwerkingen. In het muziektheaterproject Verhaal van onze Vallei brachten wij makers en talent uit Ede, Wageningen, Barneveld, Nijkerk en Scherpenzeel samen om een nieuwe voorstelling te ontwikkelen over het landschap en de toekomst van de Gelderse Vallei.

Zo draagt Akoesticum bij aan een sterk cultureel netwerk in de regio en aan een plek waar verhalen van de streek artistiek tot leven komen.

Activiteitenverslag



Samenwerking

Naast een plek voor makers is Akoesticum ook een plek voor ontmoeting en kennisdeling binnen de culturele sector.

In 2025 vond onder andere het Adem Congres voor zangdocenten en stemprofessionals plaats. Daarnaast werd samengewerkt met landelijke netwerken zoals Koornetwerk Nederland, onder meer via activiteiten rondom het ECHO Festival voor dirigenten en het Jij speelt toch ook festival voor honderden jongeren uit orkesten.

Een belangrijke ontwikkeling voor de stad Ede was het besluit van de gemeenteraad om groen licht te geven voor FRISO, een nieuwe culturele hotspot in het stationskwartier rond de voormalige Frisokazerne. Binnen dit samenwerkingsverband werken Akoesticum, Museum DE BASIS en Skill School samen aan een plek waar kunst, muziek, onderwijs en creatieve ontmoeting samenkomen.

Jong talent en de toekomst: Café FRISO

Als eerste stap richting FRISO startte Akoesticum samen met Skill School het project Café FRISO: een creatieve ontmoetingsplek die door jongeren zelf werd ontworpen en ingericht.

Vanaf 2026 groeit Café FRISO, in samenwerking met Astant, Cultura en Limelight Sessions, uit tot een plek waar jong talent maandelijks een podium krijgt.

Hier klinkt het nieuwe geluid van een volgende generatie makers.

Stad

Naast trainingen en concerten organiseerde Akoesticum diverse activiteiten voor inwoners van Ede, zoals deelname aan het Food & Fun Streetfestival, rondleidingen en optredens tijdens Open Monumenten Klassendag en activiteiten rondom herdenken en geschiedenis, waaronder de Battlefietstour Slag op de Ginkelse Heide en een Vrijheidsmaaltijd.

Zo blijft Akoesticum niet alleen een plek voor makers, maar ook een open huis voor de stad.



Slot

Tien jaar na de oprichting is Akoesticum uitgegroeid tot een plek waar podiumkunstenaars uit binnen- en buitenland samenkomen om te trainen, te creëren en hun werk te delen met publiek.

Als **Huis voor nieuw geluid** verbindt Akoesticum professionele makers, amateurkunst, onderwijs en samenleving en draagt het bij aan talentontwikkeling, vernieuwing in de podiumkunsten en een levendig cultureel klimaat in Ede en de regio.

Want creativiteit is geen luxe – het is een voorwaarde voor groei.

Balans per 31 december 2025

		31-12-2025		31-12-2024
Vaste activa				
Materiële vaste activa				
Installaties	116.704		143.427	
Hardware	16.411		20.886	
Muziekinstrumentarium	75.774		82.300	
Inventaris	27.275		36.311	
		236.164		282.924
Financiële vaste activa				
Waarborgsom huur		68.508		68.508
Vlottende activa				
Vorderingen				
Debiteuren	71.283		133.931	
Belastingen	4.267		9.294	
Overige vorderingen	7.071		2.974	
Overlopende activa	8.844		2.013	
		91.465		148.212
Liquide middelen		268.667		311.298
		664.804		810.942

		31-12-2025		31-12-2024
Eigen vermogen				
Continuïteitsreserve	10.000		10.000	
Overige reserves	(211.670)		(221.967)	
		(201.670)		(211.967)
Fonds voor talentontwikkeling		9.745		8.725
Voorzieningen				
Overige voorzieningen		40.358		42.986
Langlopende schulden				
Achtergestelde lening	146.189		183.867	
Overige schulden	307.356		350.202	
		453.545		534.069
Kortlopende schulden				
Kortlopend deel langlopende leningen	80.524		141.718	
Crediteuren	42.871		64.363	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	19.055		17.234	
Overige schulden	164.026		188.814	
Overlopende passiva	56.350		25.000	
		362.826		437.129
		664.804		810.942

Staat van baten en lasten over 2025

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Baten				
Omzet	1.914.435	1.960.000	1.478.463	(45.565)
Kostprijs omzet	556.301	581.700	451.621	25.399
Marge	1.358.134	1.378.300	1.026.842	(20.166)
Procentueel	70,9%	70,3%	69,5%	
Overige bedrijfsopbrengsten	181.633	201.000	290.332	(18.149)
Netto baten	1.539.767	1.579.300	1.317.174	(38.315)
Lasten				
Personeelskosten	718.065	775.100	691.913	(57.035)
Huisvestingskosten	614.545	625.807	548.986	(11.262)
Afschrijvingen	56.726	56.000	57.296	726
Kantoorkosten	71.945	47.400	52.157	24.545
Activiteitkosten	17.297	36.000	53.200	(18.703)
Verkoopkosten	33.446	36.000	20.832	(2.554)
Som van de lasten	1.512.024	1.576.307	1.424.384	(64.283)

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Resultaat uit activiteiten	27.743	2.993	(107.210)	25.968
Financiële baten en lasten	(16.426)	(16.509)	(14.319)	83
Saldo van baten en lasten	11.317	(13.516)	(121.529)	26.051

Kasstroomoverzicht over 2025

		2025		2024
Kasstroom uit operationele activiteiten				
Resultaat		27.743		(107.210)
Afschrijvingen op materiële vaste activa		56.262		57.296
Voorzieningen (mutatie)		(2.628)		(5.272)
<i>Veranderingen in werkkapitaal:</i>				
Debiteuren	62.648		(12.418)	
Overige vorderingen	(5.901)		60.748	
Crediteuren	(21.492)		34.825	
Overige kortlopende schulden (excl. kortlopend deel lening)	8.383		60.837	
		43.638		143.992
Overige mutaties:				
Financiële baten en lasten		(16.426)		(14.319)
Kasstroom uit operationele activiteiten		108.589		74.487
Kasstroom uit investeringsactiviteiten				
Investerings	(9.965)		(31.680)	
Desinvesteringen	463		256	
		(9.502)		(31.424)

		2025		2024
Kasstroom uit financieringsactiviteiten				
Verstrekking leningen	0		40.000	
Aflossing leningen	(141.718)		(118.942)	
		(141.718)		(78.942)
Mutatie liquide middelen		(42.631)		(35.879)
		=====		=====
		=		=
Geldmiddelen per 1 januari		311.298		347.177
Mutaties in boekjaar		(42.631)		(35.879)
		=====		=====
Geldmiddelen per 31 december		268.667		311.298
		=====		=====
		=		=

Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

Algemene toelichting

De jaarrekening is opgemaakt op basis van RJK-Richtlijn C1 Kleine Organisaties-zonder-winststreven. Het boekjaar is gelijk aan het kalenderjaar. Tenzij anders vermeld luiden bedragen in hele euro's.

1.1 Activiteiten

De stichting heeft ten doel: 'Het bevorderen van alle soorten van podiumkunst, waaronder theater, dans, zang muziekuitvoeringen en alles wat daarmee in de ruimste zin te maken heeft'. De middelen om dit doel te bereiken zoals vastgelegd in de statuten omvatten onder andere:

- Het onder de aandacht brengen van podiumkunsten
- Het scheppen van gelegenheid om mensen op te leiden voor podiumkunsten;
- Het scheppen van gelegenheid en het verlenen van faciliteiten om podiumkunsten te repeteren/ beoefenen
- Het bieden van de mogelijkheid van een podium om op te treden
- Zorgen voor oefenmuziekinstrumenten, zoals vleugel, slagwerk, kleine en grote vleugel voor de middenzalen, symfonisch slagwerk, klavecimbel, kistorgel, cetera
- Alles te verrichten dat overigens nog in de ruimste zin aan het doel bevorderlijk kan zijn

Stichting Akoesticum heeft zich in 2024 ingezet om fondsen te werven voor de realisatie van doelstellingen.

1.2 Continuïteitsveronderstelling

De verwachting is dat het geheel van de activiteiten van Stichting Akoesticum, waaraan de activa en passiva dienstbaar zijn, wordt voortgezet.

Deze jaarrekening is derhalve opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

1.3 Vergelijking met voorgaand jaar

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn vrijwel ongewijzigd ten opzichte van het voorgaande jaar.

Daar waar in dit rapport gebruik wordt gemaakt van afgeronde getallen kunnen afrondingsverschillen ontstaan. Conform de richtlijnen van ANBI's van de Belastingdienst is de weergave aangepast aan het voorgeschreven format voort zowel de balans als de staat van baten en lasten.

1.4 Gebruik van schattingen

De opstelling van de jaarrekening vereist dat het management oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van opbrengsten en kosten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen. De schattingen en onderliggende veronderstellingen worden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen worden opgenomen in de

periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft.

2. Grondslagen voor waardering van activa en passiva

2.1 Activa en passiva

Een actief wordt in de balans verwerkt wanneer het waarschijnlijk is dat de toekomstige economische voordelen naar de onderneming zullen toevloeien en het actief een kostprijs of een waarde heeft waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld. Activa die hier niet aan voldoen worden niet in de balans verwerkt, maar worden aangemerkt als niet in de balans opgenomen activa. Een verplichting wordt in de balans verwerkt wanneer het waarschijnlijk is dat de afwikkeling daarvan gepaard zal gaan met een uitstroom van middelen die economische voordelen in zich bergen.

En de omvang van het bedrag waartegen de afwikkeling zal plaatsvinden op betrouwbare wijze kan worden vastgesteld. Onder verplichtingen worden mede voorzieningen begrepen. Verplichtingen die hier niet aan voldoen worden niet in de balans opgenomen, maar worden verantwoord als niet in de balans opgenomen verplichtingen.

Een in de balans opgenomen actief of verplichting blijft op de balans opgenomen als een transactie niet leidt tot een belangrijke verandering in de economische realiteit met betrekking tot het actief of de verplichting. Dergelijke transacties geven evenmin aanleiding tot het verantwoorden van resultaten. Bij de beoordeling of er sprake is van een belangrijke verandering in de economische realiteit wordt uitgegaan van de economische voordelen en risico's die zich naar waarschijnlijk in de praktijk zullen voordoen, en niet op voordelen en risico's waarvan redelijkerwijze niet te verwachten is dat zij zich voordoen.

Een actief of verplichting wordt niet langer in de balans opgenomen indien een transactie ertoe leidt dat alle of nagenoeg alle rechten op economische voordelen en alle of nagenoeg alle risico's met betrekking tot het actief of de verplichting aan een derde zijn overgedragen. De resultaten van de transactie worden in dat geval direct in de winst-en-verliesrekening opgenomen, rekening houdend met eventuele voorzieningen die dienen te worden getroffen in samenhang met de transactie.

Indien de weergave van de economische realiteit ertoe leidt dat het opnemen van activa waarvan de rechtspersoon niet het juridisch eigendom bezit, wordt dit feit vermeld.

2.2 Materiële vaste activa

Vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

2.3 Vorderingen en overlopende activa

Vorderingen worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

2.4 Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en direct opeisbare deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde.

2.5 Bijzondere waardeverminderingen van vaste activa

Stichting Akoesticum beoordeelt op iedere balansdatum of er aanwijzingen zijn dat een vast actief aan een bijzondere waardevermindering onderhevig kan zijn. Indien dergelijke indicaties aanwezig zijn, wordt de realiseerbare waarde van het actief vastgesteld. Van een bijzondere waardevermindering is sprake als de boekwaarde van een actief hoger is dan de realiseerbare waarde; de realiseerbare waarde is de hoogste van de opbrengstwaarde en de bedrijfswaarde.

2.6 Reserves en fondsen

Het eigen vermogen van stichting Akoesticum is ingedeeld in reserves en fondsen. Indien voor een deel van het vermogen een beperking door derden is opgelegd wordt dit deel aangemerkt als bestemmingsfonds. Indien de beperking door het bestuur is aangebracht wordt dit deel aangeduid als een bestemmingsreserve.

Continuïteitsreserve

De continuïteitsreserve betreft het deel van het eigen vermogen waar geen specifieke besteding aan is gegeven door derden of het bestuur.

Bestemmingsreserves

Het bestuur van stichting Akoesticum heeft deze reserve bedoeld voor de instandhouding van de trainingsfaciliteiten. Voorwaarde is dat het eigen vermogen van de stichting, naast de continuïteitsreserve, dit toelaat.

2.7 Voorzieningen

Voorzieningen worden gevormd voor in rechte afdwingbare of feitelijke verplichtingen die op de balansdatum bestaan en die het gevolg zijn van een gebeurtenis uit het verleden, waarbij het waarschijnlijk is dat een uitstroom van middelen noodzakelijk is en waarvan de omvang op betrouwbare wijze is te schatten. De voorzieningen worden gewaardeerd tegen nominale waarde van de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichting en verliezen af te wikkelen. Indien het verschil tussen de nominale en contante waarde van de verplichtingen materieel is, worden voorzieningen gewaardeerd tegen contante waarde.

In de toelichting op de balans is een nadere uiteenzetting van de grondslagen per voorziening uitgewerkt.

2.8 Schulden

Onder de langlopende schulden worden schulden opgenomen met een resterende

looptijd van meer dan één jaar.

De kortlopende schulden hebben een verwachte looptijd van maximaal één jaar. De schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde (inclusief transactiekosten) en vervolgens tegen de geamortiseerde kostprijs. Indien er geen sprake is van agio of disagio of transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde. De nominale waarde van een schuld is de hoofdsom die wordt genoemd in de overeenkomst waaruit de schuld is ontstaan. De aflossingsverplichtingen voor het komend jaar van de langlopende schulden worden opgenomen onder de kortlopende schulden. Verlofrechten (inclusief spaarverlof) zijn tegen de nominale waarde (opgebouwde rechten, omgerekend in het brutoloon op balansdatum, verhoogd met de daarover door de werkgever verschuldigde premies en heffingen) verwerkt onder de kortlopende schulden.

3. Grondslagen voor de resultaatbepaling

3.1 Algemeen

Het saldo (resultaat) wordt bepaald als het verschil tussen het totaal der baten en het totaal der lasten. De baten worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd, lasten zodra zij voorzienbaar zijn. Baten waarvoor een bijzondere bestemming is aangewezen, worden in de staat van baten en lasten verwerkt; indien deze baten in het verslagjaar niet volledig zijn besteed, worden nog niet bestede gelden opgenomen in de desbetreffende bestemmingsreserve resp. bestemmingsfonds. Een onttrekking aan bestemmingsreserve resp. fonds wordt als besteding verwerkt.

3.2 Baten uit eigen fondsenwerving

De baten met betrekking tot donaties en giften worden verantwoord in het jaar waarin de betreffende gelden worden ontvangen. Sponsorbijdragen worden verantwoord in het jaar waarop de bijdrage betrekking heeft.

3.3 Baten uit acties derden

Baten uit acties derden worden verantwoord in het jaar waarop de bijdrage betrekking heeft.

3.5 Overige baten

Deze worden verantwoord in het jaar waarop de bijdrage betrekking heeft.

3.6 Lasten

De lasten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

3.7 Personeelsbeloningen

Lonen, salarissen en sociale lasten worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de staat van baten en lasten voor zover ze verschuldigd zijn aan werknemers.

Toelichting op de balans

Pensioenen

De Stichting Akoesticum is niet aangesloten bij een pensioenregeling, maar betaalt werknemers een individuele bijdrage.

3.8 Toerekening van kosten en bestedingen aan fondsenwerving en doelstellingen

Bij de allocatie van kosten worden zoveel mogelijk kosten rechtstreeks vastgelegd op de kostenplaatsen die onder fondsenwerving of één van de doelstellingen vallen.

De kosten voor directie en ondersteunende stafafdelingen voor beheer en administratie worden procentueel aan deze activiteit toegerekend.

3.9 Afschrijvingen

De afschrijvingen op materiële vaste activa worden berekend op basis van onderstaande percentages van de verkrijgingsprijs.

- Verbouwkosten en installaties: 6,67 tot 10%
- Piano's, vleugels en toebehoren: 5%
- Inventaris: 20%
- Hardware: 20%

Er wordt gestart met afschrijven vanaf de eerste van de maand volgende op die waarin de investering in gebruik is genomen.

4.0 Grondslagen van het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode. De geldmiddelen in het kasstroomoverzicht bestaat uit de liquide middelen.

Materiële vaste activa

Deze zijn als volgt te specificeren:

	Instal- laties	Hardware	Muziek instru- ment- arium	Inven- taris	Totaal
1 januari 2025					
Aanschafwaarde	416.126	62.171	149.313	124.271	751.881
Cumulatieve afschrijvingen	(272.699)	(41.285)	(67.013)	(87.960)	(468.957)
Boekwaarde begin boekjaar	143.427	20.886	82.300	36.311	282.924
Mutaties					
Investeringen	0	4.675	0	5.290	9.965
Afschrijvingen	(26.723)	(8.687)	(6.526)	(14.326)	(56.262)
Desinvesteringen	0	(3.528)	0	0	(3.528)
Afschrijving desinvesteringen	0	3.065	0	0	3.065
Totaal mutaties	(26.723)	7.512	(6.526)	(9.036)	(46.760)
31 december 2025					
Aanschafwaarde	416.126	63.318	149.313	129.561	758.318
Cumulatieve afschrijvingen	(299.422)	(46.907)	(73.359)	(102.286)	(522.154)
Boekwaarde einde boekjaar	116.704	16.411	75.774	27.275	236.164
Afschrijvings- percentages	6,67%	20%	6,67% - 10%	20%	

Financiële vaste activa

Financiële vaste activa

	31-12-2025	31-12-2024
Waarborgsom huur	68.508	68.508
	=====	=====

Dit betreft 2 waarborgsommen van € 60.500 en € 8.008 betaald 10 november 2014 aan de gemeente Ede (verhuurder).

Vlottende activa

Vorderingen

Debiteuren

	31-12-2025	31-12-2024
Nominale waarde	71.283	133.931
	=====	=====

Belastingen

	31-12-2025	31-12-2024
Omzetbelasting	4.267	9.294
	=====	=====

Overige vorderingen

	31-12-2025	31-12-2024
Te ontvangen uitkering ziekteverzuimverzekering	4.165	0
Te ontvangen rente	2.906	2.974
Totaal	<u>7.071</u>	<u>2.974</u>
	=====	=====

Overlopende activa

	31-12-2025	31-12-2024
Vooruitbetaalde assurantiepremies	545	2.013
Onderhoudsabonnementen	8.299	0
Totaal	<u>8.844</u>	<u>2.013</u>
	=====	=====

Liquide middelen

	31-12-2025	31-12-2024
Rabobank rekening-courant	69.997	83.153
Rabobank internet spaarrekeningen	197.882	228.142
Gelden onderweg Pin Viva Wallet	788	
Totaal	<u>268.664</u>	<u>311.298</u>
	=====	=====

Eigen vermogen en bestemmingsfonds

Eigen vermogen en bestemmingsfonds

Her verloop van het eigen vermogen is als volgt:

	Continuï- teits- reserve	Overige reserves	Fonds talent ontwik- keling	Resul- taat- verdeling	Totaal
1 januari	10.000	(221.967)	8.725	0	(203.242)
Resultaat boekjaar	0	0	0	11.317	11.317
Resultaat bestemming	0	10.297	1.020	(11.317)	0
31 december	10.000	(211.670)	9.745	0	(191.925)

	31-12-2025	31-12-2024
Fonds voor talentontwikkeling		
Stand per 1 januari	8.725	9.670
Dotatie	16.245	15.225
Bestedingen	(16.245)	(15.225)
Resultaatbestemming	1.020	(945)
Stand per 31 december	9.745	8.725
	=====	=====

Het fonds is toegenomen met € 1.020. Het bestemmingsfonds wordt o.a. gevoed door donaties die deel uitmaken van het 'cultuuraandeel' wat veel organisaties bij Akoesticum afnemen. Cultuuraandelen zijn veelal korte optredens van jong talent of actieve podiumkunstworkshops. Een vrijwillige bijdrage aan het Fonds voor Talentontwikkeling is daar onderdeel van.

De onttrekkingen betreffen toekenningen aan overwegend jeugdgezelschappen als bijdrage in de repetitiekosten, en de verstrekte giften. Daarnaast worden om niet faciliteiten ter beschikking gesteld. Deze worden middels de resultaatbestemming ten laste van het bestemmingsfonds gebracht.

Voorzieningen

Voorzieningen

	31-12-2025	31-12-2024
Voorziening voor groot onderhoud	40.358	42.986
Totaal	40.358	42.986
	=====	=====

	2025	2024
Voorziening voor groot onderhoud		
Stand per 1 januari	42.986	42.986
Dotatie boekjaar	4.500	7.128
Onderhoudskosten	(7.128)	0
Stand per 31 december	40.358	42.986
	=====	=====

De voorziening ter gelijkmatige verdeling van lasten voor groot onderhoud wordt bepaald op basis van de te verwachten kosten over een reeks van jaren. De voorziening wordt lineair opgebouwd. Het uitgevoerde onderhoud wordt ten laste van deze voorziening gebracht.

	2025	2024
Voorziening voor langdurig zieken		
Stand per 1 januari	0	12.400
Dotatie boekjaar	0	0
Kosten langdurig zieken	0	(12.400)
Stand per 31 december	0	0
	=====	=====

De voorziening voor langdurige zieken is gevormd voor de toekomstige risico's uit hoofde van arbeidsongeschikte medewerkers. De voorziening voorziet in de loondoorbetaling van zieke medewerkers waarvan de verwachting is dat zij niet terug zullen keren in het arbeidsproces. De voorziening is berekend op basis van de actuele salariskosten en werkgeverslasten.

Langlopende schulden

Voor het 1e jaar zijn de loonkosten 100% en de werkgeverslasten meegenomen, voor het 2e ziektejaar 70% van de loonkosten en de werkgeverslasten. Inmiddels is in 2023 een ziekteverzuimverzekering afgesloten, waardoor toekomstige gevallen niet behoeven te worden voorzien.

Langlopende schulden

Achtergestelde lening

	2025	2024
Stichting Fonds Cultuur+Financiering		
Stand per 1 januari	245.684	306.885
Aflossing boekjaar	61.817	61.201
Stand per 31 december	183.867	245.684
	=====	=====
Langlopend deel	146.189	183.867
Kortlopend deel	37.678	61.817

De lening is beschikbaar gesteld per 18 november 2021. De looptijd bedraagt 84 maanden. Rente bedraagt gedurende de looptijd 1% en aflossing gaat na 1 jaar in. De aflossing voor het 1^e halfjaar 2026 is uitgesteld.

De lening en daaruit voortvloeiende terugbetalingsverplichtingen zijn achtergesteld bij alle andere verplichtingen.

Overige schulden

Overige schulden

	31-12-2025	31-12-2024
Crowdfunding	20.000	40.000
Rabobank	0	6.650
Belastingdienst	40.141	62.093
Gemeente Ede zaaknummer 440523a	137.188	152.739
Gemeente Ede zaaknummer 440523b	152.873	168.621
Totaal	<u>350.202</u>	<u>430.370</u>
	=====	=====

	2025	2024
Crowdfunding		
Stand per 1 januari	40.000	0
Opname lening 28 oktober 2024	0	40.000
Aflossing boekjaar	20.000	0
Stand per 31 december	<u>20.000</u>	<u>40.000</u>
	=====	=====
Langlopend deel	0	20.000
Kortlopend deel	20.000	20.000

De lening is beschikbaar gesteld op 28 oktober 2024 en heeft een looptijd van 2 jaar. Het rentepercentage bedraagt 4%.

	2025	2024
Rabobank		
Stand per 1 januari	6.650	16.850
Aflossing boekjaar	(6.650)	(10.200)
Stand per 31 december	<u>0</u>	<u>6.650</u>
	=====	=====
Langlopend deel	0	0
Kortlopend deel	0	6.650

De lening is beschikbaar gesteld op 15 maart 2020 en heeft een looptijd van 5 jaar. Het rentepercentage bedraagt 4%. De lening is 29 augustus geheel afgelost.

Overige schulden

	2025	2024
Belastingdienst		
Stand per 1 januari	62.093	83.185
Aflossing boekjaar	(21.952)	(21.092)
Stand per 31 december	<u>40.141</u>	<u>62.093</u>
	=====	=====
Langlopend deel	17.295	40.141
Kortlopend deel	22.846	21.952

De uitgestelde belastingschuld inzake de loonheffing is per 1 oktober 2022 omgezet in een lening met een looptijd van 5 jaar. Aflossing vindt plaats met een maandelijkse annuïteit van € 2.003. Het rentepercentage bedraagt over 2024 4%.

	2025	2024
Gemeente Ede lening zaaknummer 440523a		
Stand per 1 januari	152.739	167.727
Verstreking lening 9 juni 2023	0	0
Aflossing boekjaar	(15.551)	(14.988)
Stand per 31 december	<u>137.188</u>	<u>152.739</u>
	=====	=====
Langlopend deel	137.188	137.188
Kortlopend deel	0	15.551

De lening heeft een looptijd van 10 jaar. Aflossing vindt plaats met een maandelijkse annuïteit van € 1.751,07 . De rente bedraagt 3,7% tot 3,75%. De lening is eind 2026 herzien. Voor 2026 is de aflossing uitgesteld en de looptijd is met één jaar verlengd.

	2025	2024
Gemeente Ede lening zaaknummer 440523b		
Stand per 1 januari	168.621	180.082
Verstreking lening 31 december 2023	0	0
Aflossing boekjaar	(15.748)	(11.461)
Stand per 31 december	<u>152.873</u>	<u>168.621</u>
	=====	=====
Langlopend deel	152.873	152.873
Kortlopend deel	0	15.748

De lening heeft een looptijd van 10 jaar. Aflossing vindt plaats met een maandelijkse annuïteit van € 1.776,54 . De rente bedraagt 3,45%. De lening is eind 2026 herzien. Voor 2026 is de aflossing uitgesteld en de looptijd is met één jaar verlengd.

	31-12-2025	31-12-2024
Langlopend deel leningen		
Crowdfunding	0	20.000
Rabobank	0	0
Belastingdienst	17.295	40.141
Gemeente Ede zaaknummer 440523a	137.188	137.188
Gemeente Ede zaaknummer 440523b	152.873	152.873
Totaal	<u>307.356</u>	<u>350.202</u>
	=====	=====

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden

Kortlopend deel langlopende schulden

	31-12-2025	31-12-2024
Stichting Fonds Cultuur+Financiering	37.678	61.817
Crowdfunding	20.000	20.000
Rabobank	0	6.650
Belastingdienst	22.846	21.952
Gemeente Ede zaaknummer 440523a	0	15.551
Gemeente Ede zaaknummer 440523b	0	15.748
Totaal	80.524	141.718
	=====	=====

Belastingen en premies sociale verzekeringen

	31-12-2025	31-12-2024
Loonheffing	19.055	17.234
	=====	=====

Overige schulden

	31-12-2025	31-12-2024
Aanbetalingen op offertes	99.047	97.457
Te betalen vakantietoeslag en dagen	24.400	22.300
Te betalen accountantskosten	8.200	8.200
Te betalen inzake catering	6.289	4.676
Te betalen servicekosten	0	43.611
Te betalen toeristenbelasting	8.101	5.051
Te betalen netto lonen en salarissen	5.614	4.491
Te betalen rente	133	133
Bijdrage talentenfonds 2025	2.500	0
Te betalen inzake website	2.500	0
Rente en aflossing gemeente Ede december	3.528	0
Overige schulden	3.714	2.895
Totaal	164.026	188.814
	=====	=====

Overlopende passiva

	31-12-2025	31-12-2024
Bijdrage Matteus 2026	1.350	0
Bijdrage VSB fonds inzake Matteus 2026	10.000	0
Bijdrage Stichting Pieter Houbolt Fonds	20.000	25.000
Gemeente Ede inzake Project café Friso	25.000	0
Totaal	56.350	25.000
	=====	=====

Niet uit de balans blijkende verplichtingen

Niet uit de balans blijkende verplichtingen

In 2014 is de huurovereenkomst betreffende een deel van de bedrijfsruimte in de J.W. Frisokazerne gelegen aan de Nieuwe Kazernelaan 2 6711 JC te Ede afgesloten. Het contract loopt tot 30 september 2029.

Toelichting op de staat van baten en lasten

Toelichting op de staat van baten en lasten.

Baten

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Omzet				
Omzet logies	382.270	410.000	271.565	(27.730)
Omzet eten en drinken	961.919	880.000	710.703	81.919
Omzet zalen	519.393	650.000	480.116	(130.607)
Omzet Cultuurshot muzikale bijdrage	24.616	20.000	16.079	4.616
Overige omzet	26.237	0	0	26.237
	1.914.435	1.960.000	1.478.463	45.565
	=====	=====	=====	=====

De omzet ligt onder begroting en boven voorgaand jaar. De stijging ten opzichte van voorgaand boekjaar is significant. Dit wordt met name veroorzaakt door het 2-jaarlijkse bezoek van Young. Daarnaast is een autonome groei van de activiteiten te zien.

Kostprijs omzet

Inkopen eten en drinken	506.332	570.000	418.809	(63.668)
Kosten uitbesteed werk	49.969	6.000	17.520	43.969
Toeristenbelasting	0	4.500	6.537	(4.500)
Overige kosten	0	1.200	8.755	(1.200)
	556.301	581.700	451.621	(25.399)
	=====	=====	=====	=====

De kostprijs is hoger vanwege de hogere omzet. Opvallend is te zien dat de bruto-winstmarge op eten en drinken (werkelijk 47,4%) is verbeterd ten opzichte van de begroting (35,2%) en voorgaand jaar (41,1%).

Overige baten

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Subsidie gemeente Ede	91.279	91.000	88.107	279
Donaties	22.221	10.000	46.725	12.221
Projectgebonden donaties	13.883	10.000	105.500	3.883
Bijdrage Stichting Herason	40.000	40.000	50.000	0
Fondsenwerving	0	50.000	0	(50.000)
Incidentele opbrengsten	14.250	0	0	14.250
	181.633	201.000	290.332	(19.367)
	=====	=====	=====	=====

De post fondsenwerving in de begroting van 50K betreft een algemene post. De overige baten liggen onder begroting. De projectgebonden donaties liggen boven de begroting. Dit betreft voornamelijk bijdrages voor het evenement Mattheus.

Toelichting op de staat van baten en lasten

Lasten

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Personeelskosten				
Lonen en salarissen	558.778	580.200	544.049	(21.422)
Sociale lasten	100.263	103.300	98.963	(3.037)
Ziekteverzuimverzekering	10.678	10.000	10.391	678
Ontvangen uitkering UWV	(12.206)	0	(9.070)	(12.206)
Reiskostenvergoeding woon- werk	4.597	4.000	4.219	597
Scholingskosten	6.370	6.000	3.645	370
Vrijwilligersvergoeding	2.592	3.600	1.935	(1.008)
Inhuur derden	37.832	60.000	39.613	(22.168)
Overige personeelskosten	9.161	8.000	10.568	1.161
	718.065	775.100	704.313	(57.035)
Mutatie voorziening langdurig zieken	0	0	(12.400)	0
	718.065	775.100	691.913	(57.035)
	=====	=====	=====	=====

Bezoldiging bestuurders/ toezichthouders

Het bestuur van de stichting ontvangt een vergoeding conform de met de Raad van Toezicht gemaakte afspraken. Deze blijven ruimschoots binnen de door de VFI (Vereniging Fondswervende Instellingen), thans Goede Doelen Nederland (GDSN) gehanteerde normen. De toezichthouders zijn onbezoldigd. Er zijn geen leningen, voorschotten of garanties verstrekt aan bestuurders.

Personeel

Akoesticum maakt gebruik van betaalde werknemers, tijdelijke inhuur en vrijwilligers voor de uitvoering van de werkzaamheden.

Per eind 2025 bestaat de personele bezetting uit medewerkers met verschillende contractvormen: 2 nulurencontracten, 5 min-maxcontracten en 11 vaste contracten. Daarnaast zijn 6 vrijwilligers actief betrokken bij de organisatie en zijn 5 medewerkers in de loop van het jaar uit dienst gegaan. Het totaal aantal contracten blijft hiermee, net als in 2023 en 2024, stabiel op 24. Het aantal FTE bedraagt 11,76.

In 2025 zijn 9 medewerkers ingestroomd, voornamelijk in algemene ondersteunende functies, daarnaast een host en een medewerker financiën. Het merendeel van deze instroom betreft tijdelijke contracten. In hetzelfde jaar zijn 10 medewerkers uit dienst gegaan, verspreid over de afdelingen Algemeen, Boeking en Sales en Facilitair.

De personeelsbezetting ontwikkelde zich gedurende het jaar van 8,26 FTE in januari naar 14,56 FTE in december, met een gemiddelde bezetting van circa 12 FTE.

Naast de vaste medewerkers werkt Akoesticum met externe expertise. Zo worden taken op het gebied van marketing deels ingevuld door een externe SEO-specialist (circa 8 uur per week) en wordt gebruikgemaakt van een externe controller (circa 4 uur per week).

Ook in 2025 heeft Akoesticum drie stagiaires begeleid op de afdelingen facilitair en marketing. Hiervoor wordt samengewerkt met het Rijn IJssel College Wageningen (MBO Facilitering) en het Dulon College Ede ((pré) entree opleidingen).

Deze samenwerking draagt bij aan praktijkervaring voor studenten en aan talentontwikkeling binnen de sector.

Sinds oktober 2025 zijn twee medewerkers langdurig ziek, wat tijdelijk impact heeft op de beschikbare personele capaciteit. De werkzaamheden worden waar mogelijk intern opgevangen en deels ondersteund met tijdelijke inzet.

Toelichting op de staat van baten en lasten

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Huisvestingskosten				
Huur	366.722	377.188	306.463	(10.466)
Servicekosten gebouw	143.700	143.619	122.955	81
Onderhoud gebouwen	36.522	51.000	55.239	(14.478)
Dotatie voorziening onderhoud	4.500	0	7.128	4.500
Vrijval voorziening onderhoud	(7.128)	0	0	(7.128)
Verzekering gebouwen	8.147	8.000	7.949	147
Schoonmaakkosten	45.035	36.000	38.155	9.035
Overige huisvestingskosten	17.047	10.000	11.097	7.047
	614.545	625.807	548.986	(11.262)
	=====	=====	=====	=====

De huisvestingskosten zijn lager dan begroot, met name doordat alleen het strikt noodzakelijke onderhoud is uitgevoerd. De stijging ten opzichte van voorgaand boekjaar wordt veroorzaakt door de stijging van de huur en de stijging van de servicekosten, waaronder begrepen de energielasten zoals doorberekend door de gemeente.

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Afschrijvingen				
Installaties	26.723	26.800	26.714	(77)
Hardware	14.326	14.000	9.894	326
Muziekinstrumentarium	6.526	6.500	6.543	26
Inventaris	8.687	8.700	14.145	(13)
Boekverlies verkochte activa	464	0	0	464
	56.726	56.000	57.296	726
	=====	=====	=====	=====

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Kantoorkosten				
Accountants- en advieskosten	9.938	9.000	8.200	938
Verzekeringen	3.730	4.000	4.191	(270)
I.C.T.	31.410	20.000	12.089	11.410
Reparaties en onderhoud inventaris	7.184	6.000	0	1.184
Telefoon- en internetkosten	7.096	6.000	5.351	1.096
Overige kantoorkosten	12.587	2.400	13.441	10.187
Kosten voorgaande boekjaren	0	0	8.885	0
	71.945	47.400	52.157	24.545
	=====	=====	=====	=====

De kosten van I.C.T. zijn fors hoger dan begroot en hoger dan voorgaand boekjaar. Dit wordt met name veroorzaakt door de implementie van nieuwe systemen.

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Activiteitskosten				
Gospel Biënnale	0	0	46.700	0
Matteus	10.797	26.000	0	(15.203)
Doelbestedingen (talentenfonds)	6.500	10.000	6.500	3.500
	17.297	36.000	53.200	(18.703)
	=====	=====	=====	=====

Dit betreft externe kosten voor projecten waarvoor een doelbijdrage is ontvangen.

Toelichting op de staat van baten en lasten

	Werkelijk 2025	Begroting 2025	Werkelijk 2024	Vershil t.o.v. begroting
Verkoopkosten				
Verkoop en marketingkosten	33.433	36.000	20.317	(2.567)
Reis- en verblijfskosten	13	0	515	13
	33.446	36.000	20.832	(2.554)
	=====	=====	=====	=====
Financiële baten en lasten				
Rente leningen	(16.986)	(17.509)	(17.352)	(523)
Overige rente- en bankkosten	(2.346)	(2.000)	(1.591)	346
	(19.332)	(19.509)	(18.943)	(177)
Ontvangen rente	2.906	3.000	4.624	94
	(16.426)	(16.509)	(14.319)	83
	=====	=====	=====	=====

Overige gegevens

Vaststelling en goedkeuring jaarrekening

Het bestuur van Stichting Akoesticum heeft de jaarrekening 2025 opgemaakt en vastgesteld op 16 april 2026.

De raad van toezicht van Stichting Akoesticum heeft de jaarrekening 2025 goedgekeurd op 16 april 2026.

Voorstel resultaatverwerking

Resultaat voor verdeling	11.317
Ten gunste van bestemmingsfonds	1.020
Ten gunste van de overige reserves	10.297

Dit voorstel is reeds verwerkt in de jaarrekening.

Gebeurtenissen na balansdatum

Er hebben geen gebeurtenissen na balansdatum plaatsgevonden.

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur van Stichting Akoesticum te Ede

A. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2025

Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2025 van Stichting Akoesticum te Ede gecontroleerd. Naar ons oordeel geeft de jaarrekening in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en samenstelling van het vermogen van Stichting Akoesticum op 31 december 2025 en van het resultaat over 2025 in overeenstemming met RJk-Richtlijn C1 – Kleine organisaties-zonder-winststreven.

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2025
2. de Staat van baten en lasten over 2025
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Akoesticum zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

B. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- * het bestuursverslag
- * het verslag van de Raad van Toezicht; en
- * de overige gegevens

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- * met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat
- * alle informatie bevat die op grond van RJk-Richtlijn C1 Kleine organisaties-zonder-winststreven is vereist

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in RJk-Richtlijn C1 Kleine organisaties-zonder-winststreven en de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met RJk-Richtlijn C1 Kleine organisaties-zonder-winststreven.

C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur en de raad van toezicht voor de jaarrekening

Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met RJk-Richtlijn C1 Kleine organisaties-zonder-winststreven.

In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanig interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de instelling in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om te stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De raad van toezicht is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de instelling.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controleinformatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing.
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de entiteit.
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan.
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een onderneming haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen en of de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties in alle van materieel belang zijnde aspecten rechtmatig tot stand zijn gekomen.
- Wij communiceren met de raad van toezicht onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

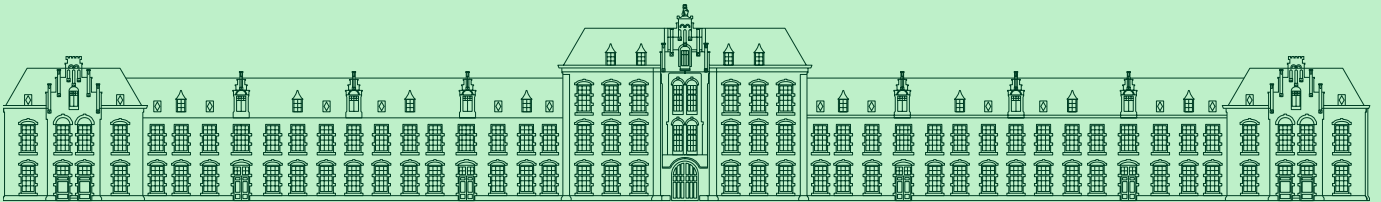
Hilversum, 16 april 2026

Ref: AN.2026.0400.0410

A.J. Nieuwenhuis accountant & belastingadviseur

Origineel getekend door A.J. Nieuwenhuis AA

AKOESTICUM



HUIS VOOR NIEUW GELUID

Frisopark 4 | 6711 WC Ede
www.akoesticum.org